

## Bibliografia/Bibliography

- Claude Mollard, *L'enjeu du Centre Georges Pompidou*, Union Générale d'Éditions, Parigi 1976.
- Robert Bordaz, *Le Centre Pompidou. Une nouvelle culture*, Edition Ramsay, Parigi 1977.
- Massimo Dini, *Renzo Piano. Progetti e architetture 1964-1983*, Electa, Milano 1983, pp. 126-147.
- Renzo Piano, *Dialoghi di cantiere*, Laterza, Roma-Bari 1986, pp. 31-74.
- Robert Bordaz, *Pour donner à voir*, Diagonales, Parigi 1987, pp. 185-243.
- Renzo Piano, Richard Rogers, *Du plateau Beaubourg au Centre Georges Pompidou*, Éditions du Centre Georges Pompidou, Parigi 1987.
- Nathan Silver, *The Making of Beaubourg*, The MIT Press, Cambridge (MA), 1994.
- Peter Buchanan, *Renzo Piano Building Workshop. Complete works, I*, Phaidon, London 2000, pp. 52-63.
- Francesco Dal Co, *Centre Pompidou. Renzo Piano, Richard Rogers and the Making of a Modern Monument*, Yale University Press, New Haven-London 2016.
- *Centre Pompidou*, Fondazione Renzo Piano, Genova 2017.
- Renzo Piano, *Giornale di bordo. Autobiografia per progetti 1966-2016*, Fondazione Renzo Piano / Passigli, Genova 2017, pp. 26-39.